

令和5年度 京都府地域プログラム

# アスレチック型コンサート

@文化パーク城陽 プラムホール

(東館2F)

オーケストラで遊ぼう！



2023. **11/19 (Sun)** 14:00 開演  
(13:30~受付)

対象：小学生以上～大人 定員：300名 (要申込・先着順)

音楽ファシリテーター：片岡祐介 演奏：和み交響楽団

入場  
**無料**  
自由席

# アスレチック型コンサート

即興演奏家の片岡祐介さんと京都を拠点に活動する和み交響楽団による、全力の音遊び！誰もがロズさめるスタンダードからクラシックの名曲まで、様々な楽曲やリズムを使った音遊びを通して、上質なコンサートホールの音を全身で感じるプログラムです。アスレチックのようにワクワクする“遊び”が仕掛けられたコンサートを、プラムホールの豊かな響きの中で体験してみませんか？



音楽ファシリテーター

片岡 祐介

打楽器奏者・即興演奏家。1969年生まれ。子どもの頃から作曲や即興演奏に興味を持ち、木琴やピアノの演奏を自己流で始める。東京音楽大学を中退後、映画やコマーシャル音楽での経験を積んだ後、97年から2000年まで、岐阜県音楽療法研究所にて研究員として勤務し、障害児者との演奏共演を多数おこなった。06年にはNHK教育テレビの幼児向け音楽番組「あいので」に出演し、生活の中の身近なものを使って音を作り楽しむことを伝えた。現在は、YouTubeのライブ配信機能を使って、観客とやり取りしながら演奏するコンサートを開催したり、クラシック音楽を解説しながら演奏するコンサートや、即興演奏や歌づくりなどのワークショップもおこなっている。著書に、CDブック『即興演奏ってどうやるの』(共著 あおぞら音楽社)がある。



演奏

和み  
交響楽団

2007年に結成されたアマチュアオーケストラ。「和み」という名前には、「一緒にいると和める仲間でありたい」「演奏を聴きにきたお客さんに和んでもらいたい」「和(=ハーモニー)を大切にしたい」という想いが込められている。ブラームス自身も好んだとされ、彼の「交響曲第3番」(当楽団第1回定期演奏会曲目)のモチーフでも知られる「Frei aber Froh(自由に、しかし楽しく)」を合言葉に、「和み」の音楽を目指して日々努力を重ねている。結成以来、京都コンサートホールで定期演奏会を行っており、ブラームスの4つの交響曲やベートーヴェンの「英雄」「田園」といった定番の名曲に取り組む一方、マーラーの交響曲、スメタナ「我が祖国(全曲)」などの大曲や、エストニア作曲家レンバの「交響曲第1番」(日本初演)等、知られざる名曲にも挑戦している。

## メインプログラム | 14:00-15:30 | 定員 300名

- ・どこから聴こえてくる? ~「かえるの合唱」本気ver.
  - ・オーケストラとリズム遊び!
  - ・ブラームス:ハンガリー舞曲 第5番
  - ・ボロディン:だったん人の踊り (歌劇「イーゴリ公」)より
- 他 ※曲目・曲順などの内容は変更となる場合があります。

## サブプログラム

### 1. ホール探検ツアー | 13:00-13:30 | 定員 20名

「音楽ホールってどんなところ?」「ステージの裏には何があるの?」「1階席と3階席では音の聴こえ方が違うの?」と思っているそのあなた!本番が始まる前に、普段は見られない音楽ホールの秘密を探しに行きましょう!

### 2. トークセッション | 15:45-16:30 | 定員 50名

音楽ファシリテーター・片岡祐介さんと、アスレチック型コンサートの余韻(よいん)を楽しみませんか?アスレチック型コンサートの感想や「音楽ホールって、もっとこんなだったらいいな」など、子どもから大人まで、さまざまなアイデアを共有するためのプログラムです!ぜひご参加ください。

## 申し込み | 左下の申し込みフォームより事前に行ってください。|

締め切り  
11/16(Thu)  
16:00 まで

申し込み  
フォームは  
こちら▶



本プログラムの詳細情報はこちら▶  
京都府域芸術情報サイトKYOTOHOOP  
<https://kyotohoop.jp/program/yamashiro2023/>



※メインプログラムは、座席に余裕があれば、当日13:30より会場にて申込み受付を行います。  
※ご鑑賞にあたり、特別な配慮が必要な場合は「その他」としてご記入ください。  
※メインプログラム及びサブプログラム1・2は、定員に達し次第受付を終了します。  
※サブプログラムの方の申し込みは受付していません。

## 会場

文化パルク城陽 〒610-0121 京都府城陽市寺田今堀1 TEL:0774-55-1010  
URL:<http://www.bunkaparcjoyo.net/>

※休館日:毎週月曜日(祝日の場合は翌日と翌々日) / 祝日の翌日(土・日の場合は月曜日と火曜日)

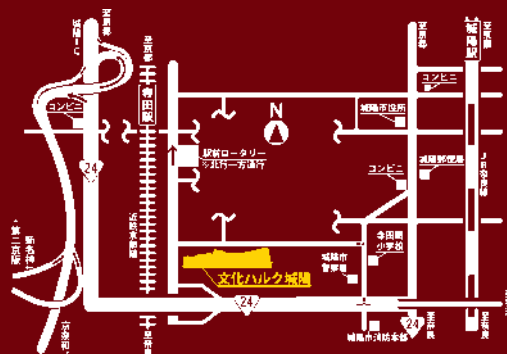
※車いす席、介助席をご利用の方は文化パルク城陽へお問合せ下さい。

## アクセス 近鉄京都線寺田駅下車 東出口より南へ450m

※駐車場は有料です。公演専用駐車場はありません、公共交通機関をご利用ください。

ご来場のお客様へ

会場内では係員の指示に従ってください。係員の指示に従わず事故・怪我などをされた場合は出演者・主催者、及び会場側は一切責任を負いませんのでご注意ください。



問合せ | 京都府山城広域振興局 企画・連携推進課 京都府地域アートマネージャー・山城地域担当(西尾晶子) Mail [a-09291@pref.kyoto.lg.jp](mailto:a-09291@pref.kyoto.lg.jp) Tel 0774-21-2049(月~木/9:00-16:00)

主催 | 京都・Re-Search実行委員会(京都府、城陽市、公益財団法人城陽市民余暇活動センター他) 助成 | 令和5年度 文化庁文化芸術創造拠点形成事業

詳細 | 本プログラムに関する詳細はウェブサイトKYOTOHOOPをご覧ください。※ KYOTOHOOPでは、文化芸術による「ヒト・場・コト」を京都府域に繋ぎ・育む取組「京都府域文化創造促進事業」の情報を発信しています。