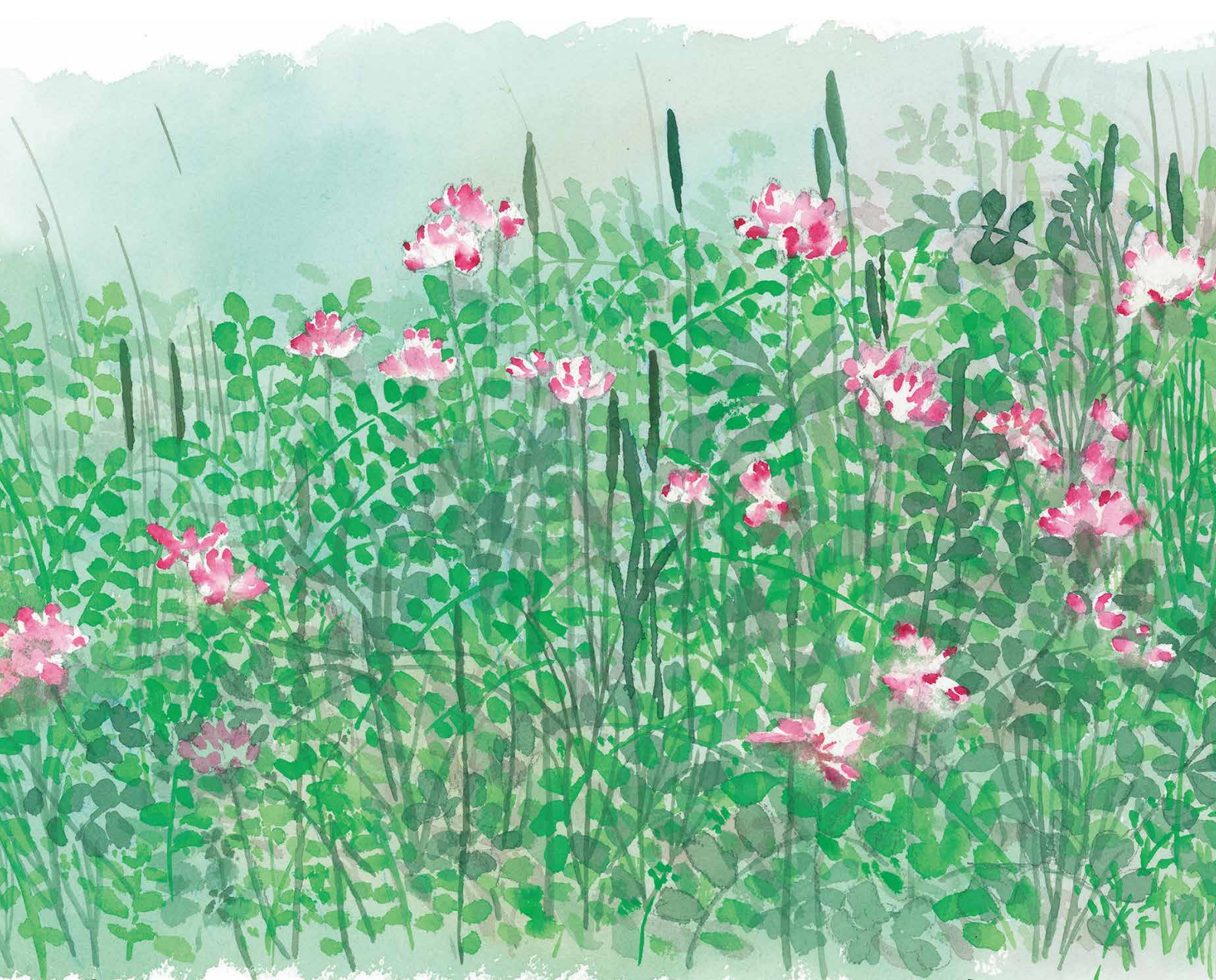




「レンゲ」© 空想工房

人間がいるところばかりが世界じゃない。
山の奥も、道のはしっこも、人間が意識しないどんな小さな部分にも
自然は生きづいていて、目をみはるような世界をくりひろげています。

—『のこす言葉 安野光雅』より

安野光雅 京都御苑の花

2025. 12.10(水) ▶ 2026. 3.9(月)

開 館 午前9時30分～午後5時(入館は午後4時30分まで)
休 館 日 火曜日 祝祭日の場合は翌日休館
年末年始 12/29～1/1
入 館 料 一般1,000円、中高生600円、小学生400円
場 所 京都府京丹後市久美浜町谷764 和久傳ノ森
TEL/FAX 0772-84-9901



和久傳

森の中の家

安野光雅館



「楽しいメリークリスマス」/『小さな家のローラ』©空想工房



「おじいさんの家でのダンス」/『小さな家のローラ』©空想工房

同時展示

安野光雅の
ほほえましい「子どもの世界」と
「小さな家のローラ」「もりのえほん」



写真: 関野欣次



提供: 安野光雅美術館

安藤忠雄 (あんどう ただお)

安野光雅 (あんの みつまさ)

建築家。1941年大阪生まれ。代表作に「光の教会」「フォートワース現代美術館」「プンタ・デラ・ドガーナ」など。

画家。(1926年-2020年)94才逝去。絵本作家としてデビューとなった「ふしぎなえ」は世界中で大好評となった代表作。



「サンタクロース」©空想工房



「おままごと」©空想工房

初公開

和久傳ノ森

植物生態学者の宮脇昭先生のご指導により、2007年より手がけた和久傳ノ森は、自然の恵みに感謝し、美しい地球環境を守っていききたいという願いをこめたものです。五十六種類の樹々三万本を苗木から植え、森が育ってきました。山椒の木やフキノトウなど四季折々の自然が息づいています。

和久傳の工房

豊かな自然の中で原材料を吟味し、地元の食材もふんだんに使用し、一つ一つ丁寧に手作りしております。れんこん菓子『西湖(せいこ)』、ちりめん山椒などの製造工程を回廊よりご自由にご覧頂けます。

画家・安野光雅の世界が、
建築家・安藤忠雄の設計による美術館に広がる



交通のご案内

- 鉄道利用** 京丹後鉄道 久美浜駅、峰山駅から丹海バス 久美浜線「谷工業団地前」下車、徒歩5分。和久傳ノ森におこしください。
- タクシー** 京丹後鉄道 久美浜駅から15分 京丹後鉄道 峰山駅から25分 JR豊岡駅から35分
- お車の方** 京都縦貫道 京丹後大宮IC下車25分
- 駐車場** 美術館前 バス5台、普通車100台
- 駐車料金** 無料



京都府京丹後市久美浜町谷764 和久傳ノ森

TEL・FAX:0772(84)9901

工房レストラン wakuden MORI (モーリ)

〈和久傳ノ森〉のシンボルツリーとして植樹されている桑の木を表わすイタリア語「モーリ」より名付けられた工房レストランwakuden MORI では、京丹後で収穫された野菜や魚を中心に、地元産の食材にこだわった食事やCaféでのお菓子やお飲み物をお召し上がりいただけます。併設しております美術館グッズ・限定品を揃えるショップではお買い物もお楽しみいただけます。

レストランのお問い合わせはこちら

営業時間 10:00~18:00(ラストオーダー17:30)

TEL:0772(84)9898 FAX:0772(84)9899

休業日は美術館と同じです。

